



SESTICA

Školski list učenika 6. osnovne škole Varaždin
god. 15., broj 15, veljača 2011., cijena 10 kn



Impresum

ŠESTICA

Školski list učenika
6. osnovne škole Varaždin,
godina 15., broj 15,
veljača 2011.

Nakladnik

6. osnovna škola,
42000 Varaždin,
D. Demetra 13,
tel: 042/260-343,
e-mail:
os-varazdin-006@skole.t-com.hr

Za nakladnika

Ravnatelj
Nada Pitner-Ciglar, prof. savjetnik

Autori i redaktori

Ema Kovačić,
Dora Gredelj,
Josip Gužvinec,
Matea Križanić
Eva Trstenjak
Dora Trogrlić
Ema Veseljak
Nikolina Bačko
Anja Martinuš
Tena Kovačić
Paula Marenčić

Fotografije

Sara Cuklin,
Anja Martinuš,
Ružica Martinec,

Glavna urednica

Ema Kovačić

Voditeljica

Snježana Sokol

Naslovnica

Ivan Duić

Tisak

Mini-print-logo d.o.o. Varaždin

Dragi čitatelji i čitateljice!

Školska godina polako i sigurno odmiče s već mnogo nanizanih uspjeha i pokoji neuspjeh.

U novom polugodištu čeka nas još mnogo ocjena te priprema za razna natjecanja na kojima sudjelujemo. Uz disciplinu i malo dobre volje možemo postići puno toga te obradovati nastavnike, i ono najvažnije, oplemeniti znanjem sami sebe.

Obilježili smo Dan škole mnoštvom različitih, zanimljivih radionica i sve naše znanje predstavili roditeljima, učenicima i gostima. Još više o našim aktivnostima tijekom prvog polugodišta, terenskoj nastavi, susretima i našim razmišljanjima o svemu što nas okružuje saznat ćete u ovom broju školskog lista. Već sada se s radošću možemo osvrnuti na sve ono što smo postigli i naučili u prošlom polugodištu.

Vaša urednica
Ema Kovačić



Autoportret

Iz sadržaja

Izvanučionička nastava - 23

Priredbe - 26



*Dani zahvalnosti za
plodove zemlje - 4, 5*

Podizanje zelene zastave - 12

Gljive - 27



Radionice - 6, 7

Likovni radovi - 16, 17

Literarna ostvarenja - 28, 29

Dragi kaj - 24

Fotografija u srcu - 32, 25



Susreti - 8

Razgovori - 19

Čarolija glazbe - 10, 11

Haiku, origami - 18





Kruh je život

Dani kruha - dani zahvalnosti za plodove zemlje - obilježavaju se svake godine tijekom listopada u dječjim vrtićima, osnovnim i srednjim školama, učeničkim domovima, ustanovama za odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju, te ograncima i granama Udruge Lijepa naša. Svečanostima Dana kruha, uz molitvu, blagoslov i simbolično blagovanje kruha zahvaljujemo Bogu na svim plodovima, radostima, uspjesima i darovima kojima smo tijekom godine kao narod i kao pojedinci bili podareni.

U kruhu je sadržana sva simbolika ljudskog života. U njemu je dano sve ono za što se čovjek bori svojim radom da bi mogao živjeti i sutra. Kruh je život. Kruh je namirnica od koje možemo puno toga naučiti.

Zanimljivo je promotriti, što je sve potrebno da bi do čovjeka došao tako ukusan proizvod. Potrebne su žitarice, sol, voda, kvasac, toplina i svakako čovjekov rad.

Pekar kruh peče,
svaki dan i svaku večer.
On to s velikim srcem radi,
i pregačom ga hladi.

Brašna su mu pune ruke,
skriven je od vanjske buke,
gdje se magla gusta vije,
a kruh samo što gotov nije.

Emma Veseljak, 5. d

Poštovanje i zahvalnost

Učenici petih razreda ove su školske godine svoje aktivnosti uz Dan zahvalnosti za plodove zemlje proveli kroz terensku nastavu. Sa svojim razrednicima i vjeroučiteljicom posjetili su samostan otaca kapucina u župi sv. Vida u Varaždinu.

Cilj je bio potaknuti učenike na zahvalnost Bogu za euharistijski kruh, upoznati samostan i život otaca kapucina koji su ove godine obilježili svoj veliki jubilej: 400 godina od dolaska prvih kapucina u Hrvatsku.

Gvardijan samostana, pater Josip Vizjak, upoznao je sve posjetitelje s najvažnijim podacima vezanim uz tu obljetnicu, pričao o životu kapucina, nastanku samostana i župe, strpljivo odgovarao na znatiželjna pitanja učenika... Na kraju je podsjetio učenike na njima poznate činjenice vezane uz poštovanje, blagovanje i zahvalnost za sveti euharistijski kruh kao i aktivno sudjelovanje i pažnju na svetoj misi.

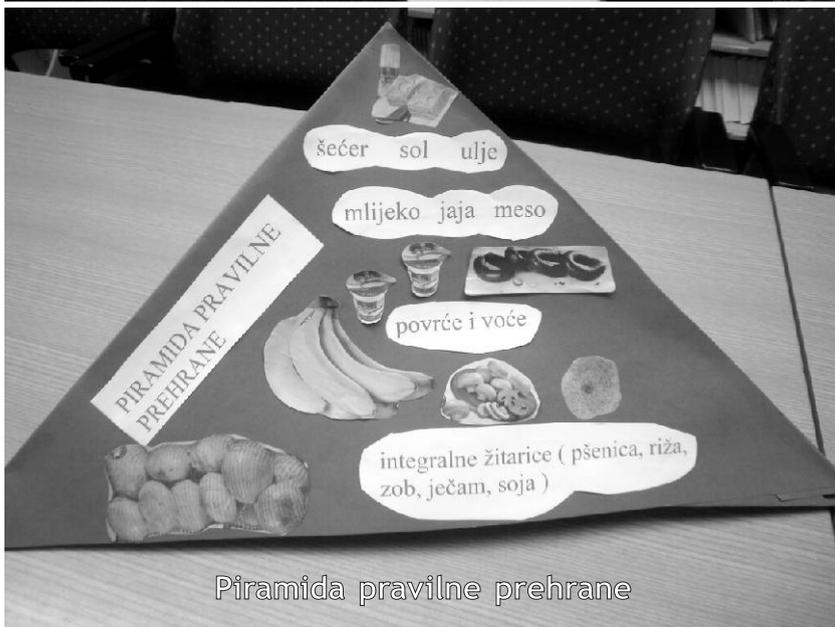
Na kraju učenici su s gvardijanom samostana prošetali župnom crkvom, hodnicima i blagovaonicom samostana. Zadovoljni vratili su se u Školu.

Ljiljana Posavec Zavrtnik,
vjeroučiteljica

„Kaj bumo denes jeli?“



Stari recepti



Piramida pravilne prehrane



Rad s časopisima u školskoj knjižnici

I ove su se godine otvorila vrata naše škole kako bi omogućila ulazak roditeljima i prijateljima naše djece, no i učenicima koji sada griju klupe srednjih škola. U ugodnom ambijentu učionica posjetitelji su mogli razgledati razne radionice, a jedna od njih je bila i radionica hrvatskoga jezika.

Ušavši u njene prostore mnogi su osjetili ugođaj kakav vlada u bakinoj staroj kuhinji. Tamo su se mogle naći brojne stare kuharice ispunjene receptima tradicionalnih hrvatskih jela, posuđe staro i nekoliko desetaka godina pa i čitavo stoljeće te pribor za pravljenje najukusnijih domaćih jela. Na zidovima učionice visjeli su ručni radovi sa šaljivim porukama uštirkanim u tkaninu, dok su stolovi bili ispunjeni štruklima, zlevkama i drugim domaćim delicijama. Njih su donijeli učenici koji su prisustvovali radionici hrvatskoga jezika pod nazivom „Kaj bumo denes jeli?“. Radionica se svodila na prevođenje receptata s kajkavskog na štokavski i obrnuto. Sudionici radionice su izrađivali plakate, pravili katalog kuharica, ali i uživali u domaćim jelima. Miomiris, koji su se širili iz učionice, privlačili su brojne posjetitelje koje su na vratima dočekivale djevojke u bijelim pregačama. Nakon sat vremena trajanja radionice prazni poslužavnici koji su ranije bili ispunjeni jelom, pokazali su da su naše ideje dobro realizirane.

Tena Kovačić, 8.b

Kvasci, papučica, krednjeci, zelene nitaste alge

Povodom Dana škole, 3. prosinca 2010., radionica biologije bila je dobro posjećena.

Promatrali su se mikroskopski preparati te fosili, učili latinski nazivi biljaka te njihova rasprostranjenost na travnjacima.

Kvasce, papučicu, krednjake i zelene nitaste alge vidjeli smo pod mikroskopom. Zanimalo nas je kretanje papučica i skelet krednjaka. Na monitoru jednog računala promatrali smo s posjetiocima video snimke koje su načinili učenici.

Više od stotinu fosila, okamina biljaka i životinja, oduševilo je prisutne.

Učenici su s velikim oprezom pospremili sve preparate i pribor prije odlaska kućama.

Paula Marenčić, 7.c



Izradili smo posude mlađeg ledenog doba

Dvorci i vulkani



U radionici povijesti povodom Dana škole, sudjelovali su učenici viših razreda i njihovi roditelji. Voditeljica je bila učiteljica Vera Hlapčić. Nekoliko grupa učenika radilo je na različitim projektima.

Nicali su dvorci od kartona, čija je podloga bila stiropor. Kamenčići oko dvorca dodatno su dočaravali „škotske dvorce“. Jedna je grupa učenika izrađivala srednjovjekovne dvorce.

Učenici osmih razreda izrađivali su presjek vulkana. Model od stiropora obojili su temperama.

„Moda kroz stoljeća“

Razne nošnje, karakteristične za pojedina razdoblja ljudske povijesti, prikazane su na posterima i plakatima, često vrlo kičaste, ali tada popularne i na muškoj odjeći.

„Keramika mlađeg kamenog doba“

Keramičke posude i figure različitih veličina učenički su radovi s temom tog povijesnog razdoblja.

„Graditeljski elementi na primjeru HNK Varaždin, vile Bedeković i palače Oršić,“

Tema je obrađena i prezentirana plakatima učenika osmih razreda kao i „Historicizam u Varaždinu,“.

„Dvorci sjeverozapadne Hrvatske“

Bili su tema su plakata učenika šestih razreda.

Dora Murković, 7.c

Glazbena radionica



Uz Dan škole i Dan Grada učenici petih, šesti, sedmih i osmih razreda naše škole pripremili su u petak, 3. 12., pod vodstvom učiteljice, savjetnice glazbene kulture Ružice Kapitan, zanimljivu glazbenu radionicu u kojoj su prezentirali svoje umijeće sviranja na različitim glazbalima: glasoviru, gitari, flauti, violini, violončelu, oboi i harmonici.

Predstavili su se tako učenici: Ema Žiher, Josip Pokorny, Nika Novak, Ena Krebelj, Šimun Šopar, Dora Fleten, Dora Mališ, Lucija Godinić, Petar Cmrečki, Tomislav Kiš, Filip Kocijan, Helena Kuzman, Dominik Horvat, Bruno Rugani, Domagoj Lucić, Janko Pilipović, Bojan Raos, Katarina Novosel, Maja Delić, Jura Ruža,

Jelena Skomrak i Laura Tomašić. Zanimljivim odabirom programa te interpretacijom oduševili su mnogobrojne posjetitelje koji su izrazili želju da se takav glazbeni doživljaj ponovi.

Kako je poznato da glazba oplemenjuje ljude, što nam je svima neophodno u današnje vrijeme, nadamo se da će se ovi mladi glazbenici i u budućnosti aktivno baviti glazbom, bilo na profesionalnom ili na amaterskom nivou i pružiti nam mnogo lijepih glazbenih trenutaka.

Ružica Kapitan

Uklanjanje crvenih očiju u Fotoshopu, izrada Web stranica, crtanje na računalu

Radionice informatike povodom dana otvorenih vrata uz Dan škole pripremili su učenici i njihovi nastavnici. Rad u radionicama organiziran je za učenike 5. do 8. razreda. Svaki je učenik radio na svom računalu. Cilj radionice bio je pokazati roditeljima i ostalim posjetiteljima što su učenici naučili.

Učenici petih razreda pokazali su kako se na računalu crta u bojanci. Oblikovanje teksta u Microsoft Wordu prezentirali su učenici šestih razreda. Kako se radi tablica i računa u Microsoft Exelu prikazali su učenici sedmih razreda. Izradu Web stranica i postupak uklanjanja crvenih očiju u Fotoshopu pokazali su učenici osmih razreda.

U svemu su nas bodrili i poticali sudionici i posjetitelji koji su i sami mogli raditi na računalu.

Josip Gužvinec, 7.c



Prodajna izložba školske zadruge uz Dan škole

Susret s književnicom Sanjom Pilić

Dana 23. studenog 2010. godine, u sportskoj dvorani VI. OŠ. Varaždin, održan je susret s književnicom Sanjom Pilić. Susretu su nazočili učenici svih trećih i četvrtih razreda Škole sa svojim učiteljicama.

Sanja Pilić predstavila se djeci svojom kratkom biografijom. Rođena je u Splitu, a živi u Zagrebu. Majka je dvoje djece, a već i baka. Zanat je ispekla uz majku, poznatu književnicu, Sunčanu Škrinjarić. Zahvaljujući i tome njene knjige su zanimljive, duhovite i čitaju se u jednom dahu. Dobitnica je brojnih nagrada. Napisala je oko 20 knjiga, a neke od njih su: „O mamama sve najbolje“, „Mrvice iz dnevnog boravka“, „Nemam vremena“, „Hoću i ja“. Svi glavni likovi njenih knjiga su pozitivni, a većinom su to djeca i njihovi



ljubimci. Kako bi djeci na susretu približila svoja djela, ukratko ih je predstavila kratkom radnjom i opisom glavnih likova. Na kraju je izabrala priču „Gladovanje nije radovanje“ iz

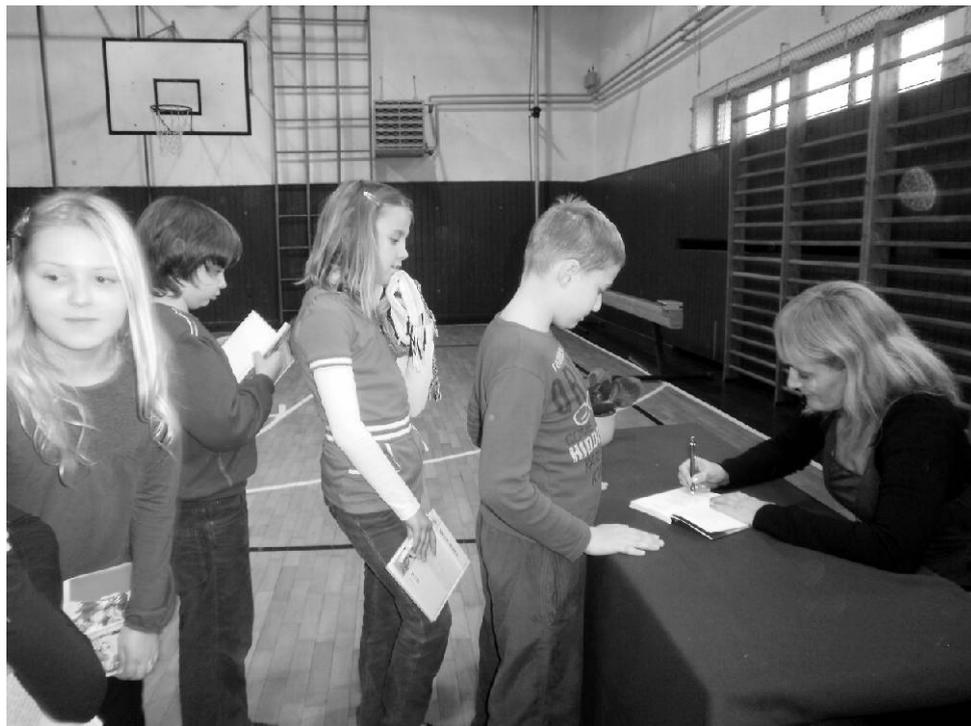
knjige „Nemam vremena“ kojom je nasmijala i oduševila djecu.

Književnica je nakon susreta razgovarala s djecom i potpisivala

knjige koje su učenici donijeli na susret. Mnogi naslovi njenih knjiga uvršteni su u popis lektire za osnovnu školu i rado se posuđuju u našoj školskoj knjižnici.

Piše priče i crtice za djecu i mladež koje se temelje na drugačijem, izokrenutom pogledu na svakodnevni dječji svijet.

Književnica Sanja Pilić je osoba puna energije kojom je odisao čitav susret.



Matea Križanić, 7.c

Je li čitanje lektire doista tako teško?

Jasno je, da vam ponekad padne mrak na oči kada za lektiru morate pročitati neko književno djelo.

No, ne mora biti tako.

Evo nekih korisnih savjeta:

1. Kad krenete čitati knjigu, ne ponašajte se kao da je užasna, jer možda se varate. Prvo pročitajte prvih par stranica, i tek tada možete suditi o knjizi. Trudite se pronaći dobre strane knjige i počnite čitanje bez predrasuda.

2. Ako na početku knjige ima uvod, pročitajte ga prije početka čitanja djela. Taj uvod učenicima, pa i odraslima najčešće preskaču, a ni ne slute koliko zapravo koristan može biti.

3. Ako ste čitajući knjigu naišli na neke teške riječi, potražite njihovo

značenje u rječniku ili na internetu, umjesto da samo ignorirate i preskočite te riječi.

4. Ne čitajte knjigu „u zadnjoj minuti“, već uzimate vremena i čitajte bez žurbe, nekoliko stranica na dan. Sigurno će tako biti mnogo lakše.

5. Čitajući knjigu, vodite zabilješke. To će vam pomoći pri praćenju radnje.

6. Zapišite imena i osobine svih likova, da ih poslije ne morate tražiti.

7. Potražite informacije o toj knjizi i njezinom autoru na internetu, ali nemojte kopirati kratki sadržaj. Dozvoljeno je proviriti, ali obavezno morate pročitati knjigu.

8. Ako vam je tako lakše, pročitajte knjigu na glas, uz prijatelja. Nakon

svakog poglavlja ispričajte jedan drugome što se dogodilo u tom poglavlju.

9. Ako ste kreativni, predstavite si svako poglavlje ili važnu scenu crtežom. Pokažite svoja djela nastavnicima, možda će vas nagraditi.

10. Svaku stranicu pročitajte pažljivo, i pokušajte razumjeti svaku rečenicu. Ako je potrebno, pročitajte ponovno. No, zaista je bitno da ste koncentrirani na tu knjigu.

Eto, to su bili moji „domaći recepti“ za lakše čitanje knjiga. Ali, moji savjeti ne vrijede ništa, ako ih ne iskoristite na dobar način. Želim vam ugodno, i naravno, uspješno čitanje!

Eva Trstenjak, 7.c



Tko zna čitati?

Čarolija glazbe

U VI. osnovnoj školi Varaždin aktivno djeluje ogranak Glazbene mladeži, čija je voditeljica Ružica Kapitan, učiteljica savjetnica za glazbenu kulturu.

Aktivnost Glazbene mladeži namijenjena je učenicima od petog do osmog razreda sa ciljem stvaranja i odgoja mlade publike koja će biti sudionikom kulturnih, koncertnih, kazališnih, muzejskih i sličnih događanja koji mladu osobu nedvojbeno čine bogatijom, plemenitijom, zadovoljnijom i sretnijom te poticanja mladih na sudjelovanje u kulturnom životu grada i šire.

Aktivnosti se realiziraju u suradnji s Glazbenom mladeži Varaždina te Hrvatskom glazbenom mladeži kroz susrete s glazbenim umjetnicima u razredu, koncertima u školi, odlascima na koncerte u našem gradu te odlascima na koncertne izvedbe u Zagrebu.

U prvom obrazovnom razdoblju ove školske godine, organiziran je za učenike sedmih razreda, uz pratnju učiteljice glazbene kulture Ružice Kapitan te razrednica sedmih razreda Željke Šalomon, Tine Čerpinko, Marine Cestar i Marine Kožulj odlazak na koncert Zagrebačke filharmonije „Čarolija filmske glazbe“, koji je 12.11.2010. g. održan u Koncertnoj dvorani „Vatroslav Lisinski“ u Zagrebu.

Bio je to zapravo jedan od najboljih primjera izvanučioničke nastave glazbene kulture.

Naime, dolaskom na koncert u ovu dvoranu realizirano je više odgojno-obrazovnih ciljeva, od vizualnog i akustičkog doživljaja naše najpoznatije koncertne dvorane, upoznavanja s glazbalima simfonijskog orkestra te njegovim akustičkim zvukom do razvoja filmske glazbe i njezine uloge u filmu.

Simfonijski orkestar Zagrebačke

filharmonije pod vodstvom dirigenta Dinka Appelta majstorski je izveo poznate glazbene ulomke iz filmova Harry Potter i Gospodar prstenova, a sve to uz filmsku projekciju inserata iz navedenih te nekolicine drugih filmova.

Koncert je uz asistenciju voditelja Joška Marušića te pijaniste Branka Bulića koncipiran pregledom razvoja filmske glazbe od pojave nijemog filma, kada su za vrijeme nijemih filmskih projekcija angažirali glazbenika, koji je zajedno s publikom gledajući u platno improvizirao na glasoviru pokušavajući slijediti ritam radnje, do današnje filmske glazbe kao multimedijske umjetnosti.

Kako se prvi susreti s glazbom i glazbeni doživljaji, koji nam se dogode u djetinjstvu, dugo pamte, tako će i ovaj koncert, na kojem su izvođači nagrađeni dugotrajnim pljeskom publike, sigurno ostati u sjećanju svih sudionika.





Varaždinski slavuji

Ponosni smo na naš, već renomirani ,Dječji zbor „Varaždinski slavuji“ koji pod vodstvom svoje dirigentice Ružice Kapitan godinama sudjeluje na županijskim i državnim natjecanjima, na kojima je postigao sjajne rezultate i time stekao status jednog od najboljih dječjih zborova u Republici Hrvatskoj.

Na Smotri glazbenog stvaralaštva djece i mladeži Varaždinske Županije **redovito osvaja PRVA MJESTA**, a na Glazbenim svečanostima hrvatske mladeži - državnim natjecanjima osvojio je do sada **7 ZLATNIH PLAKETA i 4 SREBRNE PLAKETE**.

Ružica Kapitan

Podizanje ze

18. lipnja, zadnjeg dana ove nastavne godine, na VI. osnovnoj školi u Varaždinu bilo je svečano jer se u dvorištu opet zavijorila zelena zastava kojom je potvrđeno da je Šesta obnovila status Međunarodne EKO škole.

Ekološke aktivnosti u VI. osnovnoj školi i dalje se provode kroz temu ZDRAV ŽIVOT. U dvije godine provedeno je mnogo aktivnosti usmjerenih na promicanju zdravog života i zdrave hrane, razvijanju svijesti o potrebi smanjivanja količine otpada, štednji struje i vode. Svake

godine obilježavamo i važnije datume: „Hrvatski olimpijski dan“, „Dan zdrave hrane“, „Svjetski dan jabuka“, „Dane kruha“, „Dan voda“ „Dan planeta Zemlje“,... Ti se dani obilježavaju u razrednim odjelima, na stručnim ekskurzijama ili u obliku radionica. Ekološki projekti vezani su i uz učeničku zadrugu škole. Među njima su projekti čišćenja i uređenja okoliša škole, radovi u vrtu, cvjetnjaku i kamenjaru, briga o pticama u školskom dvorištu te niz ostalih bioloških projekata. Mnogo radionica održava se i na roditeljskim sastancima.

Škola sudjeluje aktivno u svim društvenim manifestacijama. Ove školske godine sudjelovali smo na sajmu tikvi, na tržnici smo predstavili školu i prilikom dolaska predsjednika Hrvatske Ive Josipovića, a nedavno smo posadili 5 stabala lipe na Dan sadnje stabala („ENO TREE PLANTING DAY“) pod pokroviteljstvom pokreta ENO (Environment Online).

Učenici VI. OŠ postižu zapažene rezultate na natjecanjima, a dobivaju i priznanja za uređenje okoliša škole. Mladi biolozi i kemičari godišnje



lene zastave

naprave nekoliko projekata s kojima sudjeluju na natjecanjima.

I dalje su aktivni planinari u suradnji s Planinarskim društvom „Dugi vrh“.

Od ostalih ekoloških udruga surađuju s „Lijepom našom“, „Plavim svijetom“, ekološkom udrugom „Franjo Košćec“, eko centrom CAPU INSUALE s Cresa i drugima.

Čast podizanja zelene zastave dobili su najučenicici generacije: **Karla Kelemen, Leon Žganec Brajša i Frano Mihaljević** kojima je ravnateljica **Nada Pitner Ciglar** predala knjige kao nagradu za uspjeh u školovanju. **Ante Kutle, predsjednik Udruge „Lijepa naša“** poslao je telegram u kojem je čestitao na

uspjesima Eko škole, a isti je na prigodnoj svečanosti ravnateljica pročitala te se i zahvalila kumovima Eko škole **Vindiji i Parkovima**.

Učiteljice, **eko koordinatorice Petra Kanešić i Ružica Martinec** potvrđuju:

Radili smo predano, s ljubavlju i u skladu s našim eko kodeksom:

PRIRODA TI ŽIVOT DAJE ČUVAJ JE DA VJEČNO TRAJE!
U SRCIMA NAM PIŠE DA PRIRODU VOLIMO VIŠE!
SRCE ŠESTE KUCA ZA PRIRODU!

Petra Kanešić i Ružica Martinec



Dan Europe

Već sedmu godinu za redom, uoči Dana Europe, u Jagićevom šetalištu djeca iz dječjih vrtića Varaždinske županije predstavljaju različite europske zemlje. Tako je bilo i ove godine 2010. Djeca su se mjesecima ranije sa svojim odgajateljima pripremala da u najboljem mogućem svjetlu prikažu jednu od zemalja Europske unije. Na tom susretu bili su i naš gradonačelnik dr. Ivan Čehok te predstavnik europske delegacije Paol Berizzij. Ali na susret su stigli i forumaši DND-a. Među forumašima smo bili i mi, forumaši VI. osnovne škole Varaždin .



Mi smo pratili događanja i pokušali zabilježiti najzanimljivije trenutke fotografiranjem i razgovorom s djecom i odraslima. Tu su bile prikazane

zemlje: Španjolska, Austrija, Finska, Njemačka, Hrvatska, Italija, Cipar, Velika Britanija, Francuska, Slovenija i mnoge druge. Djeca su nam plesom,



pjesmom, igrom, odjećom, raznim specijalitetima i aktivnostima dočarala pojedine države. Osim nas došli su sve aktivnosti pogledati i roditelji, djedovi, bake, prijatelji. Mnogi slučajni prolaznici također su znatiželjno zastali i bili oduševljeni viđenim.

Taj dan ostat će nam u lijepom sjećanju jer nas svake godine iznova ugodno iznenadi. I zbog toga s veseljem čekamo slijedeći susret.

**Silvia Pavlović i
Nikolina Plavec Marković, 8.a**

Biseri prirode Varaždinske županije



Prezentacijom su pokazali Varaždinsku županiju kao iznimno bogatu prirodnim ljepotama koje valja posjetiti.

Postavljanjem svog izložbenog prostora ekipa VI. OŠ na Smotri turističke kulture u Hvaru pokazala je spremnost i znanje u promoviranju svoje škole, grada i županije, a time i visok stupanj turističke kulture čiji je razvoj glavni cilj ovog projekta.

U predavljanju na Hvaru ekipi VI. OŠ pomogli su Turistička zajednica Varaždinske županije, Grad Varaždin, Vindija te učenci i roditelji njihove škole na čemu im zahvaljuju.

Već treću godinu zaredom VI. osnovna škola Varaždin je sudjelovala i bila nagrađena na natječaju Turističke kulture u organizaciji Ureda državne uprave Splitsko dalmatinske županije i uz podršku Ministarstva znanosti obrazovanja i športa. Od 24. do 26. rujna tradicionalno, na Hvaru, održana je Smotra turističke kulture na kojoj su prezentirani radovi nagrađenih osnovnih i srednjih škola iz cijele Hrvatske. Među njima je bila i Gospodarska škola iz Varaždina.

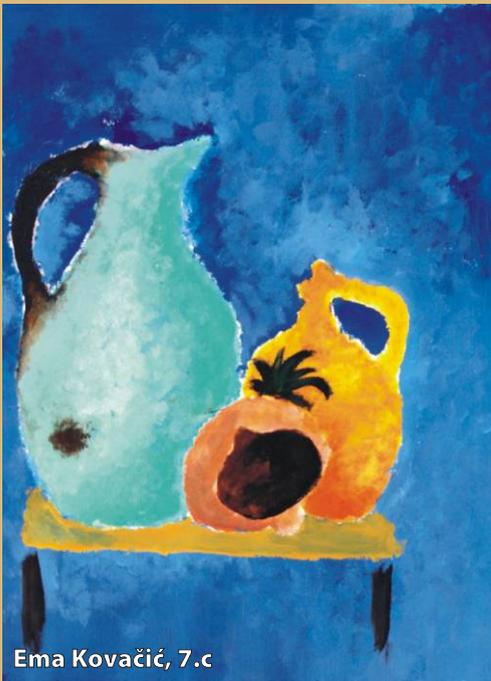
Ove godine tema natječaja bila je „Prirodna baština zavičaja u službi razvoja“.

Učenci VI. OŠ Varaždin Dora Trogrlić i Luka Šopar s mentoricama, učiteljicama razredne nastave Sanjom Šprem i Ružicom Martinec te mentorom, prof.

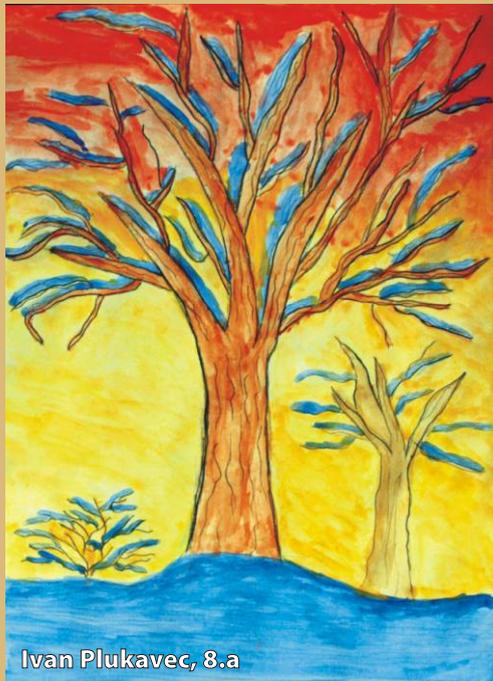
informatike Mariom Stančićem, napravili su rad s temom **Biseri prirode Varaždinske županije**.

Dora Trogrlić





Ema Kovačić, 7.c



Ivan Plukavec, 8.a

Bijeli krovovi
Snijeg
Pada i pada
Dora G.

Mjesec i zvijezde
Razgovaraju
Kakva noć
Anja M.

Jesenji vjetar
Plače
Za uvelim listovima
Anja M.

Kiša pada
Grmi i sijeva
Vani je lijepo
Josip G.



Tena Kovačić, 8.b



Ena Zernec, 8.c

Mačka prede
U sobi tišina
Miš dolazi
Josip G.

U zimsku noć
Otrčao jelen
Sve je bijelo
Josip G.



Dorotea Flegarić, 6.b

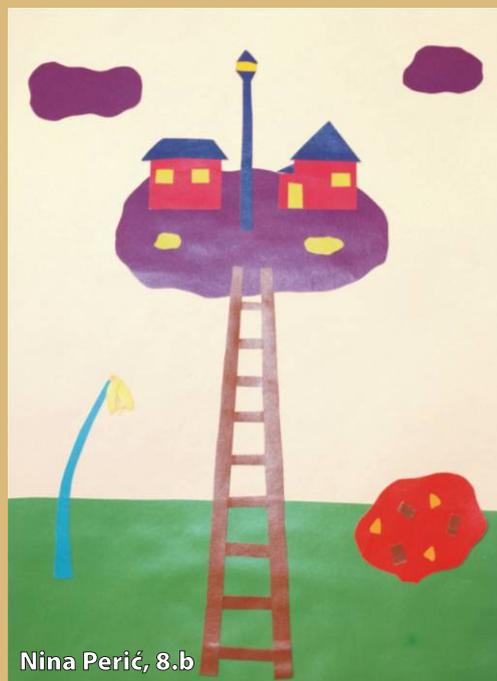


Sandra Gubec, 6.b

naiku

Grane drveća
Na vjetru
Mudro šute
Dora G.

Velika crvena jabuka
Izviruje
Malen crv
Anja M.



Nina Perić, 8.b



Mislava Jonjić, 8.c



Anton Lekić, 3.c

Grana puca i savija se
U šumi
Pada na tlo
Dora M.

Velika krošnja
Izviruje
Mala jabučica
Dora M.



Sabina Delija, 6.b

More se pjeni
Brod odlazi
Sunce proviruje
Josip G.

U krošnji stabla
Lišće
Zvuči umirujuće
Dora M.



Ena Kocijan, 6.b



Laura Patekar, 6.c

Haiku, origami i oslikavanje svile u školskoj knjižnici uz japansku glazbu

„Matematika i Japan „ bio je naziv radionice održane povodom dana otvorenih vrata Škole, 3. prosinca, za učenike i njihove roditelje.

Cilj ove radionice bio je upoznati japansku kulturu i umjetnost preko poezije haiku, oslikavanja svile te tehnike savijanja papira origami.

Učenici su govorili haiku stihove matematičara Vladimira Devidea, koji je pokazao da poezija i matematika idu zajedno.

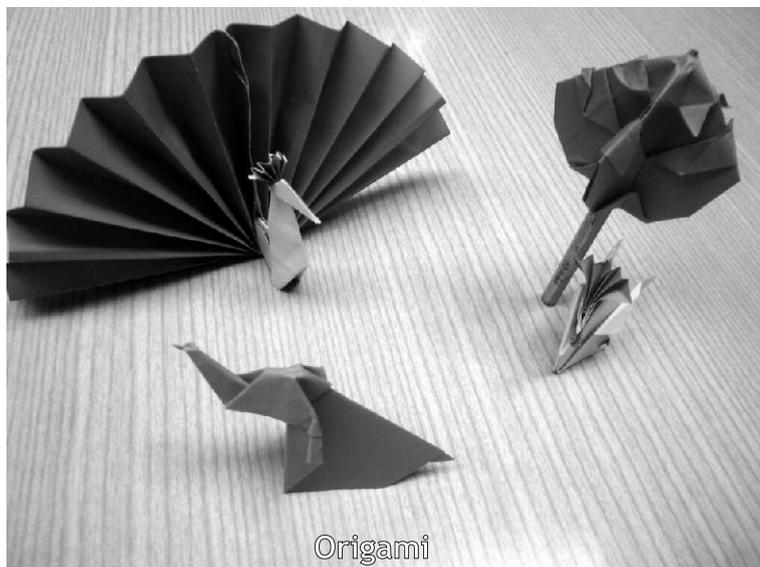
Družeci se zajedno, roditelji su s učenicima učili osnovne tehnike oslikavanja svile pa su nastali zanimljivi radovi.

Ptice, cvijeće i drugi razni oblici nastali su tehnikom savijanja papira, origami, karakterističnom također za japansku umjetnost i kulturu.

Dora Gredelj, 7.c



Oslikavanje svile



Origami



Kovačić E. - svila

Budite sretni

Nastavnici hrvatskoga jezika, našoj knjižničarki Snježani Sokol, postavila sam neka pitanja i pravo je vrijeme da upoznamo i njeno „drugo lice“.

Recite nešto o sebi.

Učiteljica sam i knjižničarka u našoj školi. Dugo radim i to me veseli jer je moj posao kreativan, dozvoljava mi raznolikost, iz dana u dan učim od vas, mojih učenika. I izvan škole sam znatiželjna, volim putovati, upoznavati ljude i krajeve. Imam puno prijatelja i znanaca jer se volim družiti. Volim umjetnost, prirodu, životinje...

Ne volim nekulturne, neiskrene i sebične osobe i još uvijek vjerujem da o mom ponašanju ovisi i ponašanje drugih.

Čime obavezno započinjete Vaš dan?

Kavom, istezanjem, promatranjem i njegovanjem cvijeća.

Kako biste se opisali u tri riječi.

Dobronamjerna, znatiželjna (u pozitivnom smislu), vedra.

Imate li kućnog ljubimca?

Da. Mačića Peru i kujicu Boni. Zaigrani su, vole se i to je dokaz da pas i mačak nisu neprijatelji.

Kad biste nešto mogli promijeniti u životu, što bi to bilo?

S nekim bih dragim osobama

provodila više vremena i ponovo im rekla da ih volim. Na primjer s mojom majkom, koje više nema. Putovala bih svijetom, radila nešto s tim u vezi.

Kako najradije provodite slobodno vrijeme?

S dobrom knjigom, glazbom, prijateljima.

Kako popravljate svoje loše raspoloženje?

Kretanjem. „Izađi u noć, idi ... „

Jeste li oduvijek željeli biti učiteljica?

Nisam. Htjela sam putovati. Baviti se kazalištem.

Čime biste se bavili da niste učiteljica, knjižničarka?

Slikala bih, pisala.

Najdraža knjiga?

Galeb Jonathan Livingston Richarda Bacha, Život kao igra Velimira Sriće

Najdraži film?

Volim filmske komedije.

Vaša omiljena glazba?

Prema raspoloženju. Klasična me nadahnjuje za stvaranje, šansona liječi

kad sam tužna, klape mi donose more koje obožavam.

Najdraže putovanje i mjesto koje ste posjetili?

Italija. Firenca. Grad koji diže raspoloženje. Ljepota na svakom koraku.

Koji vam je predmet u školi bio najdraži, a koji niste voljeli?



Autoportret

Moji su se interesi mijenjali. Podrazumijevalo se da treba sve predmete učiti, nismo se žalili na učitelje i sadržaje kao vi danas, iako smo nekog učitelja ili neki predmet više voljeli.

Vaš životni moto je?

Trebam biti zahvalna za ono što imam. Zdravlje, drage osobe, mogućnosti za osobni rast.

Jesu li Vam pitanja bila naporna i jeste li iskreno odgovorili na njih?

Uživala sam. Iskrenost mi daje osjećaj lakoće. Mislim da nije teško otkriti neiskrenost i da je vi, mladi, brzo otkrijete, da ste neposredni, pametni i znate tko vam ne govori istinu.

I za kraj. Ima li nešto zanimljivo što Vas nisam pitala, a što biste željeli dodati?

Da. Željela bih da mladi idu dobrim putem, da uče od nas starijih pa i na našim, a manje na svojim pogreškama. Da cijene što imaju i da budu sretni.

**Razgovor vodila:
Anja Martinuš, 7.c**



Peru i Boni

Put u Zagreb

18.11.2010. bio je vrlo zanimljiv i poseban dan za učenike sedmih razreda.

Umjesto da smo, kao obično, sjeli u tvrde i neudobne školske klupe, smjestili smo se u mekana sjedala autobusa i krenuli u Zagreb.

Prvo odredište bila je koncertna dvorana Vatroslav Lisinski. Boravak u toj veličanstvenoj dvorani uljepšao je bogat i snažan zvuk Zagrebačkog simfonijskog orkestra koji je moćno odzvanjao velikom dvoranom. Povezali smo glazbu i film. Svima je danas poznato da film bez glazbe ne može, da filmska glazba stvara napetost, tugu, radost i druge osjećaje. Na velikom je platnu prikazan filmski isječak bez glazbe. Shvatili smo kako je bitno uskladiti vrstu glazbe s radnjom u filmu. Ako je scena tužna, glazba ne može biti radosna i poletna. U počecima filma, nijemog filma, talentirani su glazbenici pratili radnju filma živom glazbom.



Slušali smo izvedbu glazbe iz poznatih filmova Harry Potter i Gospodar prstenova. Također smo utvrdili gradivo iz glazbene kulture o glazbalima orkestra te ih sada uživo vidjeli. Iz dvorane nas je ispratila radosna melodija glasovira. Pijanist prestaje svirati tek kad svi napuste dvoranu.

Nakon nezaboravnog glazbenog doživljaja protegnuli smo noge i prošetali ulicama Zagreba do Hrvatskog prirodoslovnog muzeja. Vidjeli smo različite životinje, velike i male, kopnene i vodene, no sve bezopasne, jer su preparirane. Odjel vodenih životinja sadrži velike ribe koje žive u dubokim oceanima, ali i one koje žive u našim rijekama. Promatrali smo mekušce, školjke, spužve i meduze te o njima saznali još mnogo zanimljivog.

Glodavci, kukci i opasne životinje u staklenim kavezima djelovali su bezopasno, no kaveze sa živim otrovnim paucima, stonogama i škorpionima smo oprezno zaobilazili, uz pokoji vrisak kad bi se koja od tih životinja pomaknula.

U veselom smo se raspoloženju vratili u školu. Šteta što nema puno više takvih nastavnih dana.

Emma Kovačić, 7.c



U tvornici Kalnik u Varaždinu

Tvornica Kalnik koja je u sastavu Podravke d.d., ugostila je stotinjak učenika četvrtih razreda naše škole s našim učiteljicama.

Učenici su tako odradili izvanučioničku nastavu u kojoj je glavni zadatak bio upoznati dio gospodarstva zavičajne regije. U Tvornici Kalnik učenici su vidjeli proces proizvodnje cikla, od plodova cikla koja je došla s polja do gotovih staklenki i limenki punjenih ciklom. Učenici su bili začuđeni mirisom u pogonu te zvučnošću strojeva koji čine cijelu liniju proizvodnje cikla. Vidjeli su i pogon za proizvodnju senfa i velika skladišta gotovih staklenki



kiselih krastavaca, paprike, miješane salate i ostalih proizvoda Kalnika.

Mogli su porazgovarati i s radnicima koji su im objasnili što rade. Nakon obilaska tvornice, bili su u tvorničkom

restoranu gdje su uz sendviče mogli degustirati i proizvode Kalnika.

Učenicima će ovaj posjet ostati u trajnom sjećanju i svima u Kalniku upućuju iskrenu zahvalu.

Čestitali Svjetski dan štednje



Povodom Svjetskog dana štednje učenici 4.d razreda VI. osnovne škole **Varaždin** posjetili su **Podravsku banku u Varaždinu**. Tamo su imali

pravu izvanučioničku nastavu gdje su im ljubazni djelatnici Podravske banke pokazali rad službenika na šalteru banke, zatim su vidjeli kako se može

provjeriti originalnost novčanice, a zavirili su i u trezor i u unutrašnjost bankomata. Također su saznali što je kredit i kako se on može dobiti pa o štednji i o kamatama koje su izračunavali. Saznali su puno i o osiguranju banke. Druženje u banci potrajalo je u vedrom raspoloženju zahvaljujući iznimno pristupačnim djelatnicima Podravske banke. Na kraju druženja organiziran je i mali zanimljiv kviz, a učenici su dobili i prigodne darove od Podravske banke. Bilo je tu od bombona, klipića i mandarina do blokića i kemijskih olovaka. Za zahvalu učenici su im uputili veselu čestitku uz Svjetski dan štednje uz novi maštovit novac kao npr. 100 osmijeha, 50 eko novčanica i slično.

Emma Kovačić, 7.c

Došašće je vrijeme iščekivanja

Za Dan škole kao Dan otvorenih vrata učenici vjeronaučne grupe Škole pripremali su se radionicom *Došašće s upitnikom*. Radionicu je osmislila i s učenicima pripremila vjeroučiteljica Ljiljana Posavec Zavrtnik. U razdoblju od mjesec dana prije održavanja same radionice uvježbavali smo igrokaz i nabavljali potrebne rekvizite. Na raznobojne kartice, koje smo rezali u obliku anđela ili adventske svijeće, napisali smo poruke došašća. Odabrali smo one najprikladnije adventskom vremenu iz knjige „Misli vodilje za život“ Herberta Madingera. Jednu

košaru lijepo smo ukrasili vrpčama i u nju složili adventske poruke. Ove su poruke svim posjetiteljima naše radionice podijelile dvije djevojčice.

U postavljanju scene i maskiranju glumaca na dan izvođenja radionice sudjelovala je i vjeroučiteljica Marija Selak.

Samo izvođenje radionice odvijalo se tako da se riječima dobrodošlice na ulazu u radionicu posjetitelje darivalo porukama došašća. Dočekala ih je instrumentalna adventska glazba, zatim najava i izvođenje igrokaza u kojem

smo nastojali koristiti, za tu priliku unaprijed uvježbane, naše glazbene i svjetlosne efekte da bi time naglasili dramatičnost i samu poruku igrokaza.

Došašće je vrijeme iščekivanja i pripremanja. Kao i svako drugo vrijeme iščekivanja i ono je ispunjeno pitanjima. U našem igrokazu, koji je bio središte naše radionice, pitali smo se zajedno s publikom: *Je li došašće najprikladnije vrijeme da se nešto poduzme, koje su najpotrebnije osobe i što je uopće najvažnije u životu...*“

Obitelj je bit

Kao i prethodnih godina i ove školske godine naša je Škola sudjelovala u božićnoj akciji Hrvatskog Caritasa „Za 1000 radosti“.

Budući da je ova godina posvećena obitelji i ovogodišnja Caritasova humanitarna akcija bila je usmjerena na prikupljanje pomoći za obitelji u potrebi u Hrvatskoj.

„U obitelji možeš sve: smijati se, plakati, dizati se, padati, naći ljubav

„sigurnost i povjerenje... Biti tko jesi!

Obitelj je bit!

A možeš i pomoći onima koji imaju manje ovakvih prilika.“

Čitajući ove rečenice s Caritasovog plakata, vjeroučitelji su razgovarali s učenicima o potrebi pomaganja obiteljima u potrebi koje se nalaze možda i u našoj blizini, negdje u našem susjedstvu... Učenici su se zato rado

odazvali Caritasovoj akciji i kod vjeroučitelja kupovali Caritasove magnete s porukama o obitelji po cijeni od 5 kuna.

Prikupljeni novac uplaćen je na žiro račun Hrvatskog Caritasa.

Zahvaljujemo svima koji su sudjelovali u ovoj humanitarnoj akciji.

Vjeronaučna grupa

U prošloj školskoj godini 2009./2010. rad školske vjeronaučne grupe bio je podijeljen na dvije skupine. Objе skupine vodila je, uvježbavala i usmjeravala vjeroučiteljica Ljiljana Posavec Zavrtnik. Rad grupe odvijao se tijekom cijele školske godine po dva sata tjedno.

Jedna skupina učenika od petog do osmog razreda pripremala se

kroz literaturu propisanu od strane Nacionalnog katehetskog ureda za Vjeronaučnu olimpijadu. Tema je bila *KARDINAL ALOJZIJE STEPINAC – UZOR SVEĆENIKA*. Ekipa od 4 najbolja učenika sudjelovala je na županijskom i međuzupanijskom (biskupijskom) natjecanju. U sastavu ekipe bili su: Frano Mihaljević (8.a), Jelena Maruševac (8.a), Matej Mihaljević (5.b) i Luka Šopar (7.a).

Po ostvarenim rezultatima istakli su se kao najbolja varaždinska gradska škola.

Druga skupina učenika vjeronaučne grupe, koju su sačinjavali učenici od četvrtog do šestog razreda pripremala se da kroz scensko izražavanje prikaže poželjan odnos vjernika prema Bogu, svijetu i čovjeku. Učenici su uvježbali dva igrokaza koja su krajem travnja 2010. godine izveli u kapucinskom



samostanu župe sv. Vida u Varaždinu. Igrokaz *KAMEN JE ODVALJEN* uz uskrсну nosio je i ekološku poruku potrebe čuvanja prirodnih ljepota svijeta u kojem živimo. Drugi igrokaz *MALI SVETAC* svojom porukom „Gdje je ljubav, tu je Nebo, tu je i Bog“ skrenuo je pažnju publike na činjenicu da velike ljude i svece ne treba tražiti negdje daleko jer su to zapravo uvijek sasvim obični i jednostavni ljudi koji možda žive i u našoj blizini. Učenici koji su svojom uspješnom glumom u ovim igrokazima oduševili publiku su: Katarina Novosel, Anja Melnjak, Mihaela Težacki, Anita Habulan, Josip Pokorny, Matej Stojanović, Jura Ruža, Luka Karlović, Šimun Šopar, Fran Klarić, Nika Novak i Ela Novak.

Ove školske godine 2010./2011. za rad vjeronaučne grupe predviđen je samo jedan sat tjedno pa su i aktivnosti grupe smanjene. I ove školske godine

grupu vodi vjeroučiteljica Ljiljana Posavec Zavrtnik.

Glavni cilj rada grupe ove školske godine je pripremanje zainteresiranih učenika za sudjelovanje na ovogodišnjoj Vjeronaučnoj olimpijadi. Tema ovogodišnjeg natjecanja je *ISUSOVA MAJKA-GOSPA NAŠE VJERE*. I ove godine građu za Vjeronaučnu olimpijadu propisuje Nacionalni katehetski ured u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje.

Uz učenje i savladavanje propisanog gradiva za vjeronaučno natjecanje zainteresirani učenici su uvježbali igrokaz *DOŠAŠĆE S UPITNIKOM* koji su izveli u radionici za Dan škole i na školskoj božićnoj priredbi. Uspješni glumci ovog igrokaza bili su. Luka Karlović, Jura Ruža, Arijan Peharda i Matej Stojanović.

Ljiljana Posavec Zavrtnik,
vjeroučiteljica

Kajkavijada

U ugodnom ambijentu termalnih toplica Minerva u Varaždinskim Toplicama i ove je godine 14. studenoga održana smotra kajkavskog jezika pod nazivom Kajkavijada.

Događaj je bio podijeljen na dva dana trajanja. Prvog su dana priliku da se pokažu dobila djeca vrtićke dobi, dok su drugi dan na pozornicu stupali školarci. Pred krcatim gledalištem, koje je bilo ispunjeno gledaocima svih uzrasta, djeca

su i ove godine dobila priliku pokazati običaje dragog kajkavskog kraja, plešući, glumeći i recitirajući. Bilo je tu djece iz svih krajeva Hrvatske u kojima se govori kajkavskim narječjem.

Folklorni ansambli su živim plesom animirali publiku, dok su je mali recitatori „dubokoumnim“ i šaljivim pjesmicama poticali na razmišljanje i smijeh. Svi su izvođači bili nagrađeni gromoglasnim pljeskom mnogobrojne

publike, no i pažnjom velikog broja novinara koji su željeli prisustvovati ovom događaju. Nakon igre su na pozornici svi izvođači dobili sitnicu za zasladiti se, dok su njihovim mentorima udijeljene zahvalnice i diplome. Nadamo se da će se i druge godine uz poznato geslo „Sačuvajmo dragi nam kaj!“ održati i 19. susret malih kajkavaca u radosnom ambijentu Varaždinskih Toplica.

Tena Kovačić, 8.b



Fotografija u srcu

Često na školskim panoima vidimo fotografije koje su toliko lijepe i očaravajuće da oduzimaju dah. Danas ćemo predstaviti onu koja se nalazi iza tih slika, točnije, iza objektiva. Također se nalazi i na čelu vijeća učenika naše škole. Upoznajte višestruko nagrađivanu, mladu fotografkinju - Saru Cuklin!

Eva: Bok Sara! Molim te, predstavi se malo za naše čitatelje.

Sara: Bok! Ja sam Sara Cuklin, rođena sam 22.11.1996. godine u Varaždinu i imam 14 godina. Idem u 8.c razred VI. OŠ. Ja sam vrlo jednostavna, uvijek nasmijana osoba. Bavim se fotografijom i većinu svog slobodnog vremena provodim iza objektiva. Volim svoje prijatelje i prijateljice, od predmeta volim matematiku i obožavam slušati glazbu. Ukratko, to je to.



2. Eva: Koliko dugo se baviš fotografijom?

Sara: Fotografijom sam se počela baviti kad sam imala 9 godina. Tada sam fotografirala iz znatiželje. Sad se fotografijom bavim već pet godina.

3. Eva: Zašto voliš fotografirati?

Sara: Prvi put kad sam uzela fotoaparata u ruke i napravila prve fotografije, vidjela sam neki smisao u njima. Tada sam odlučila da ću nastaviti fotografirati i isplatilo se. Danas mi je fotografija jedna od najvažnijih stvari u životu, ona me jednostavno ispunjava. Kad fotografiram, fotografiram srcem i dušom. Mislim da je to važno.

4. Eva: Na koja sve natjecanja si išla svojim fotografijama?

Sara:

1. 2007. godine osvojila sam drugo mjesto na županijskom natjecanju Mladih tehničara Hrvatske u kategoriji izložbe fotografija

2. 36. međunarodna izložba dječjeg stvaralaštva Lidice 2008. (Češka), najveća je međunarodna izložba dječjeg stvaralaštva. Na toj izložbi prvi put osvojila sam Ružu Lidica.

3. Svojim sam radovima sudjelovala na završnoj godišnjoj izložbi Fotokluba Varaždin 2008.

4. Sudjelovala sam na izložbi 1. Koprivnički salon fotografije "SRETNO DIJETE - SRETNA OBITELJ" 2008.

5. Dodijeljena mi je godišnja nagrada Hrvatskog foto saveza za 2008. godinu, za fotografa godine do navršene 21 godine.

6. Na 37. međunarodnoj izložbi dječjeg stvaralaštva Lidice 2009. (Češka), osvojila sam pojedinačnu medalju Ruža Lidica na temu Svemir.

7. 2009. godine osvojila sam drugo mjesto na županijskom natjecanju Mladih tehničara Hrvatske u kategoriji fotografija.

8. Na natjecanju Kulturna i prirodna baština na fotografiji 2009. dobila sam pohvalu za svoj rad.

9. 05.09.2009. fotografijom Plot sudjelovala sam na 5. zagorskom likovnom salonu.

10. 2010. godine osvojila sam prvo mjesto na županijskom natjecanju Mladih tehničara Hrvatske u kategoriji fotografija i išla na državno natjecanje u Dubrovnik.

11) 2010. godine na 3. Koprivničkom salonu fotografije osvojila sam brončanu medalju na temu „Sretno dijete-sretna obitelj”

5. Eva: Gdje izlažeš svoje fotografije?

Sara: Već nekoliko godina svoje fotografije izlažem u Školi.. Moje fotografije također su prisutne na godišnjim izložbama "Fotokluba Varaždin".

6. Eva: Koje teme najčešće biraš?

Sara: Najčešće fotografiram prirodu i kukce. Obožavam makro fotografiju! Upravo u njoj sam se pronašla, volim gledati sve te boje i strukture koje bez fotoaparata ne bih mogla vidjeti. No, ako fotografije šaljem na neki natjecaj, onda fotografiram na zadanu temu.

7. Eva: Fotografiraš li ponekad i ljude, tj. modele?

Sara: Da, zapravo fotografiram sve pomalo. Ljude najčešće fotografiram na «Špansirfestu». Fotografiram klaunove, ulične zabavljače, djecu itd. Jednom sam u Varaždinu za vrijeme «Fashion.hr» fotografirala manekenku.

8. Eva: A kako je sve počelo?

Sara: Moj tata je kupio mali fotoaparata «Olimpus» i bio je relativno

dobar. Uzela sam ga i poslala fotografirati bakino cvijeće u vrtu. Kad je tata pogledao fotografije rekao mi je da su odlične. Od tada sam se počela zanimati za fotografiju. U trećem sam razredu imala svoju prvu izložbu. Tada sam prvi put išla na županijsko natjecanje, na kojem sam bila druga. Tu je sve počelo. Učlanila sam se u fotoklub i tamo sam naučila puno više o fotografiji. Slali smo fotografije na razne natjecaje i nagrade su se samo gomilale. Dobila sam bolji fotoaparata i

shvatila da se u životu želim baviti upravo fotografijom.

9. Eva: Kako uspijevaš uskladiti obaveze u školi i fotografiranje?

Sara: Obaveze izvršavam na vrijeme jer mislim da time mogu osigurati više vremena za ono što volim raditi.

Svakog utorka idem u Fotoklub, što i nije tako često, pa mogu sve uskladiti. Na terenu sam obično subotom ili kad je lijepo vrijeme.

10. Eva: Nedavno si izabrana za predsjednicu Vijeća učenika VI. OŠ. Varaždin. Što, ukratko, planiraš poduzeti na toj poziciji?

Sara: Ne ciljam još ni na šta određeno, no radimo sve da ova škola ostane takvo tolerantno i napredno mjesto kakvo je, te da se učenici ovdje osjećaju ugodno. Ovdje ne treba nikakvih drastičnih promjena, već samo mali projekti i postupci koji će učiniti učenicima život lakšim i ugodnijim.

11. Eva: Za kraj, objasni nam što bi sve trebao učiniti jedan mladi fotograf da postane uspješan kao ti.

Sara: Trebao bi voljeti fotografiju i uživati u njoj, a ne da to bude samo još jedna obaveza. Ako bude fotografirao srcem i dušom i uspješne fotke su zagaranirane. Također, danas postoji mnogo zanimljivih knjiga o fotografiji pa bi onda bilo dobro da prolista neku od njih. Mali savjeti su od velike koristi!

Eva: Hvala na razgovoru!

Sara: Nema na čemu! Htjela bih još samo reći svim čitateljima «Sestice» da slijede svoje snove i ono što žele u životu postići, pa će uspjeti. Pozdrav svima!

Eva Trstenjak, 8.b

Božićna priredba na kraju 1. polugodišta



Posljednjeg nastavnog dana 1. polugodišta školske godine 2010./2011. učenici nižih razreda naše Škole opustili su se uz gledanje programa koji su za njih pripremili učenici pojedinih školskih grupa.

Na samom početku priredbe učenike su razveselili mali glumci iz 2. razreda. Sa svojom učiteljicom Sanjom Šprem učenici: Lara, Dorian i Noa, pripremili su igrokaz o malim pomagačima, unucima Djeda Mraza.

Na radost zbog blizine Božića, kada smo pozvani da jedni drugima darujemo osmijeh, vrijeme i ljubav, svojim su plesom pozvali veseli folklorashi. Oni su svoje spretne plesove uvježbali s učiteljicom Nives Blažunaj.

Kako može biti veselo i lijepo u 1. razredu svojom recitacijom prisutnima je ispričala Dora Težak, učenica 1.d razreda. Svoju je recitaciju uvježbala s učiteljicom Anom Kidemet.

Nakon toga ponovno se nastavila plesna čarolija u brzom, živahnom i ritmičnom plesu učenika 4.a razreda. Svojim plesom poručili su: "...oslonite se na nas..." ili „Call on me!“ Uvježbala ih je učiteljica Margareta Živković.

Nakon plesa poziv na razmišljanje kroz igrokaz *Došašće s upitnikom*. Na adventskom vjenčiću zapaljene su sve četiri svjećice-Božić je pred vratima. Osjeća se ugođaj Božića.

Jesmo li za to pripremili svoja srca. Na važna pitanja, ali i nalaženje

odgovora u pripremama za Božić svojom su glumom prisutne pozvali učenici 6.d razreda: Luka, Jura, Arijan i Matej.

Igrokaz su uvježbali s vjeroučiteljicom Ljiljanom Posavec Zavrtnik.

Nakon igrokaza prisutne su svojim recitalom o razgovoru Stare i Nove godine zabavili kostimirani učenici 4.d razreda. Svoj su nastup pripremili s učiteljicom Ružicom Martinec.

Na kraju programa svima prisutnima obratila se ravnateljica Škole, prof. Nada Pitner Ciglar.

S njenim lijepim željama i čestitkama za predstojeće praznike završila je priredba.

Turčin, puhara, truba, prosenjak ...

Volim prirodu i volim šetnje. Naročito volim šetnje šumom, osobito u jesen, kad je sve obojano jesenskim bojama. Još kao malu djevojčicu djed i baka su me odveli u šumu, u berbu gljiva. Uživala sam valjajući se u lišću, a kasnije sam pomagala baki tražiti gljive. S vremenom sam ih naučila prepoznati.

Danas gljive znam i sama brati i veselim se kad uberem neku finu gljivu npr. sunčanicu, vrganja, trubu, prosenjaka, maglena, cigančeka, turčina, puharu, osinca...

Volim kad se te gljive nađu na mom tanjuru, u nekom finom rižotu, gulašu, juhi. S jajima ili same za sebe.

Naravno, uvijek se za šumu treba dobro obući da ne bismo iz šume donijeli krpelja. Također treba čuvati i paziti prirodu, ne ostavljati smeće u šumi, gljive brati nožem, i u šumi ih očistiti. Bitno je da znamo da smo u šumi samo gosti teda čuvajući šumu možemo još dugo uživati u šetnjama i berbi gljiva.

Nikolina Bačko, 4.b



Ovdje je sve bez mjere

Potaknuta lošim vijestima kojima nas svakodnevno obasipaju mediji, ponekad razmišljam o drugima, a i o sebi.

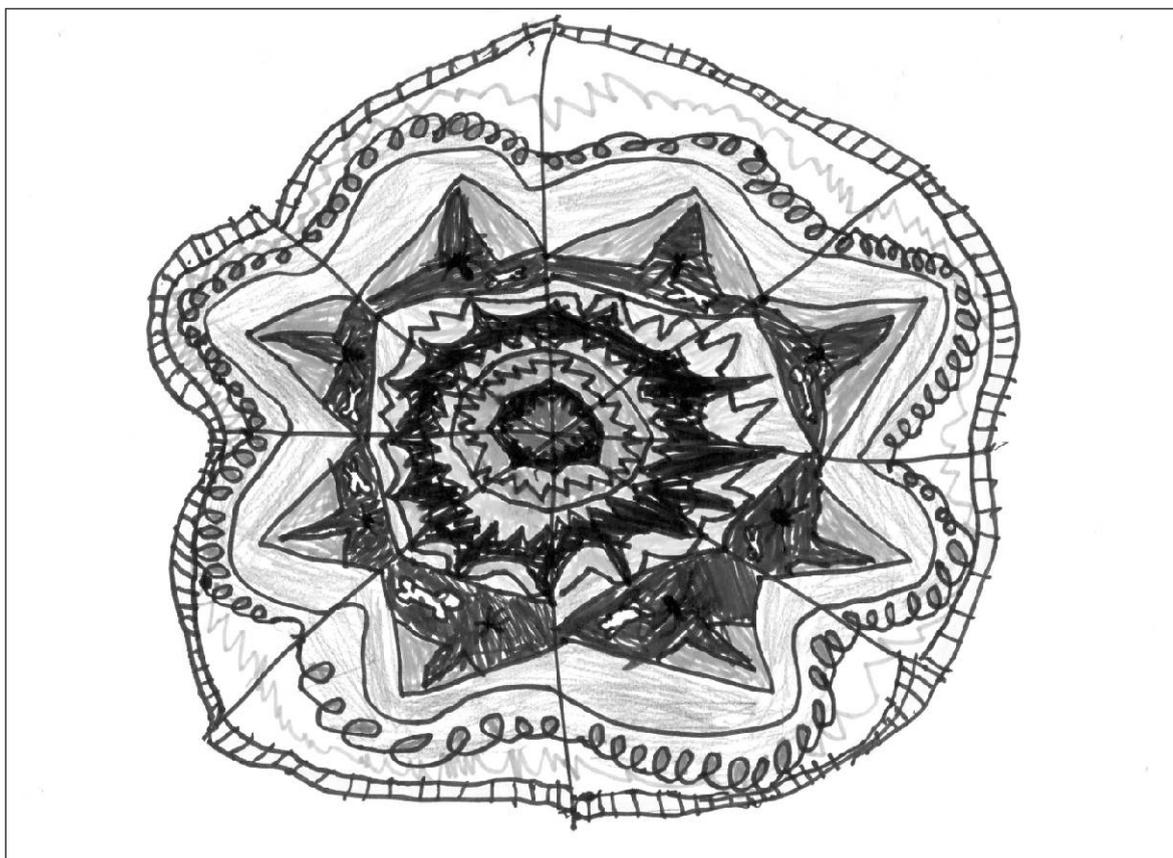
Oduvijek sam znala da svi griješimo, ali razlika je u tome koliko griješimo. Stvarno se trudim izbjeći loše ponašanje, no mnogi ljudi svoje ponašanje ne znaju ili ne žele kontrolirati. U svijetu ima mnogo zlih ljudi za koje smatram da nemaju nikakve osjećaje osim mržnje.

Nazivamo ih svakakvim imenima, čak i čudovištima, opravdano njihovim postupcima. Umov ubojica, lopova i kriminalaca nitko ne može shvatiti i objasniti jer njima upravljaju netrpeljivost prema drugima, ljubomora i zavist koju dobar čovjek ne može razumjeti. Rekla bih da su najgori ljudi koji krše zakon iz vlastitog zadovoljstva, no takvih ljudi ima, na žalost, u cijelom svijetu. Osoba „bez mjere“ ima i u mom

okruženju. Oni svoje postupke ne smatraju velikim grijehom, no ako nastave kršiti pravila, to može jednog dana prerasti i u zločin.

Ne mislim da je itko savršen, ali smatram da u svemu treba imati mjeru, kako u važnim tako i sporednim stvarima jer za svaki loš postupak, protiv pravila, moramo snositi posljedice.

Dora Gredelj, 7.c



Ivor Canjuga, 3.c

Život

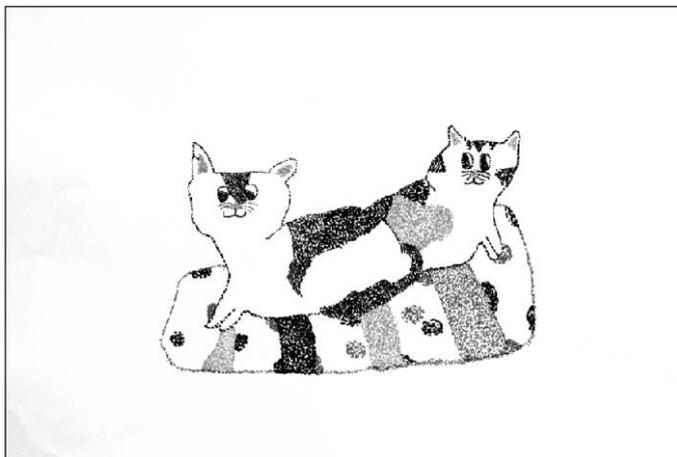
Život je kao kiša koja pada i pada,
a onda prestane.

Život je tuga
kad nas ne usređuje.

Život je gusjenica
pretvorena u leptira.

Život je bajka
puna smijeha i pustolovina.

Ian Labaš, 3.d



Anja Melnjak, 6.d

Moje želje, moji snovi

Moje želje, moji snovi - da ne budu ratovi novi.
 Htjela bih da se ljudi više smiju, vesele i skaču,
 a ne da stalno viču, deru se i plaču.
 Moglo bi biti više ljudi koji ne misle samo na novac i slavu
 i onih koji ne misle da su stalno u pravu.
 Htjela bih da ne bude krađe i svađe,
 da se ljudi više poštuju i vole,
 da lako pronalaze prijatelje nove.
 Htjela bih da ljudi ne zagađuju zemlju,
 da čuvaju svaki cvijet.
 Htjela bih, htjela, da paze na naš lijepi svijet!

Viktorija Vdović, 6.d

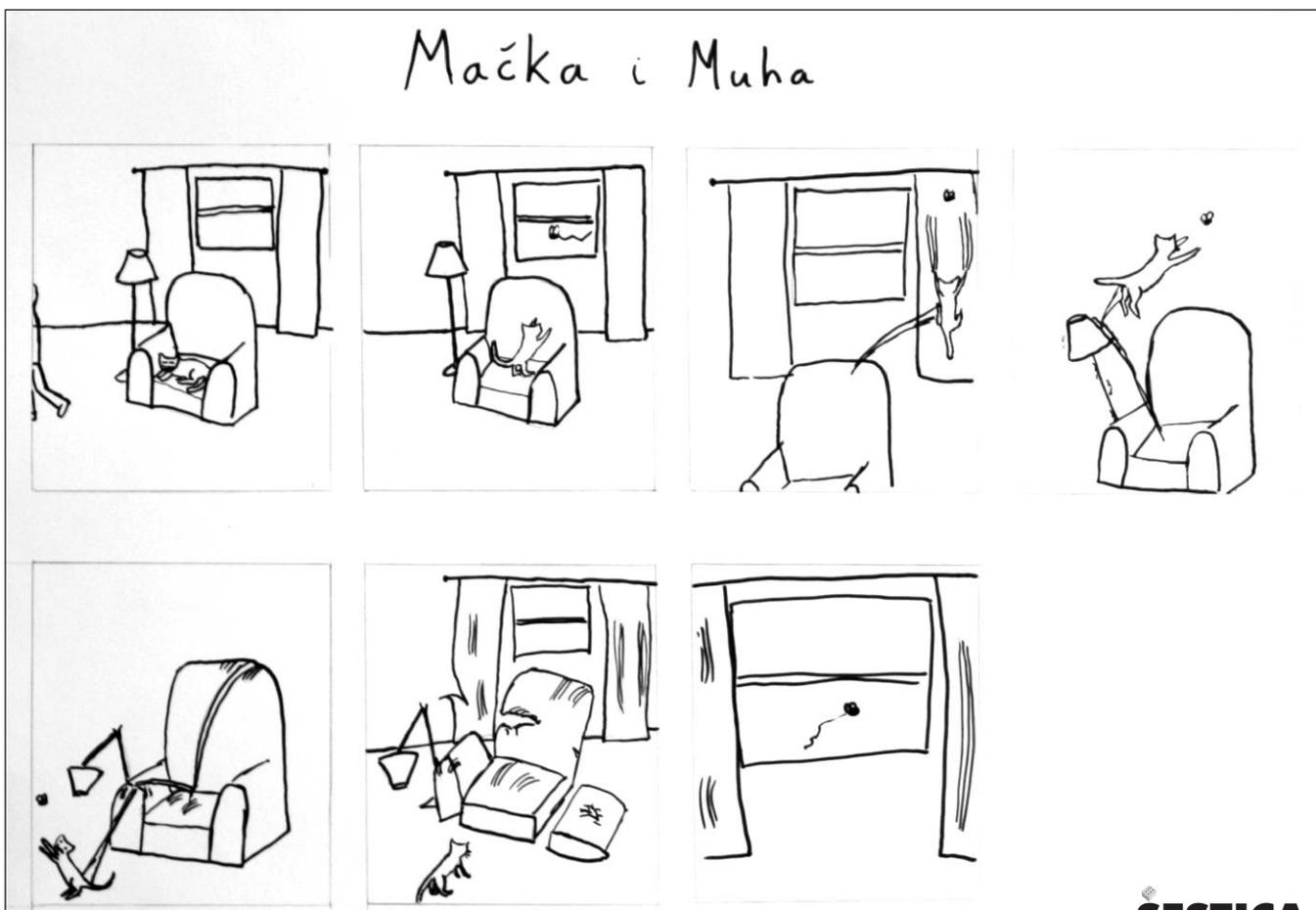
Pecivo

Ja sam traka tijesta. Savijen sam i nalikujem slovu B ili broju 8.

Znate li tko sam ja? Ja sam perez. Jednog dana našao sam se na stolu. Stol je bio malen i neobičnog oblika. Shvatio sam da me kupila jedna obitelj. Razveselila me cika i vika malene djevojčice. Čuo sam njezin glas: „Želim ovaj perez!“

Bio sam sretan što ću biti ukusna poslastica djevojčici.

Nika Vrčec



Nina Perić, 8.b

Pozdravlja me jesen

Hm? Jesen, mislio sam. Toliko plodova, toliko lišća šarenih boja, prazno drveće. Ali odjedanput, pao je list. Pogledao sam ga. Bio je lijepe crvene boje. Začudio sam se što je na listu nešto napisano. Evo što je pisalo: Zdravo! Moje ime je Jesen. Za neko vrijeme shvatio sam da me pozdravlja Jesen. Uzeo sam list i olovku i zatim na list napisao: Zdravo i tebi! Moje je ime Maks Bunjevac. Znam puno o tebi. Kad je zapuhao vjetar, list je odletio iz moje ruke. Pao je još jedan list. Na njemu je pisalo: Što sve znaš o meni? Istog sam trena zgrabio list i napisao: Pa, znam da si jako šarena, puna plodova, i golog drveća, kišovita i topla.

To je bila čarolija jeseni.

Maks Bunjevac, 3.c



Bruna Hrašćanec, 3.c



Filip Poštenik, 3.c

Na svakom krovu gnijezdo

Selo Čigoč nalazi se u blizini Lonjskog polja. Ima uske ulice, sa starim drvenim kućama koje su lijepe, kao iz bajke.

Uokolo nekoliko bistrih potočića. Hrast lužnjak dao je sirovinu za gradnju kuća, a čovjek je k tome dodao svoju umjetnost. Dvorišta su prostrana sa mnogo domaćih životinja. U štali imaju hrane i žive poprilično slobodno.

Selom ne prolazi mnogo automobila pa je zrak čist. Mnogi turisti dolaze u selo gledati rodina gnijezda koja su na svakoj kući. Gnijezda mogu težiti do dvije tone. Građena su od šiblja, granja, perja i blata kojim se učvršćuje gradnja. Sav materijal za gradnju je na dohvata ruke. Pruža ga priroda. Nestane ponekad i koji komad odjeće s užeta te se susjedi posvađaju. Najviše je ptica od proljeća do jeseni. Kuće i ljudi stvaraju sklad s prirodom.

Malo selo Čigoč obiluje mirom i tišinom te je najljepše i najzanimljivije mjesto za odmor.

Dora Murković, 7.c



Dora Gredelj, 7.c

Individualni razgovori

Danas sam u školi dobio dvojku. Bio sam jako tužan i razmišljao što će mi reći mama.

Došao je trenutak da kažem mami što se dogodilo.

Pitala me koju sam ocjenu dobio iz testa. Ja sam joj htio reći, ali onda sam ipak prešutio i rekao da sam dobio četvorku. Mama se obradovala. Bio sam sretan što ne zna istinu, ali sam zaboravio da su u ponedjeljak individualni razgovori. Bolje bi bilo da sam joj priznao, nego da sazna na individualnim razgovorima. Pokušat ću je nagovoriti da ne ide na razgovor jer imam dobre ocjene, jako sam dobar u školi.

Povjerovala mi je i nije išla. Tako sam se izvukao i nisam bio kažnjen. Sad sam imao još vremena ispraviti dvojku.

Nakon dva mjeseca otišla je u školu. Dugo se zadržala na razgovoru. Mislio sam da je otkrila moju dvojku iz testa. Vratila se. Rekla mi je da je četvorka dobra ocjena.

Bio sam jako sretan što nije otkrila moju dvojku.

Gužvinec Josip, 7.c

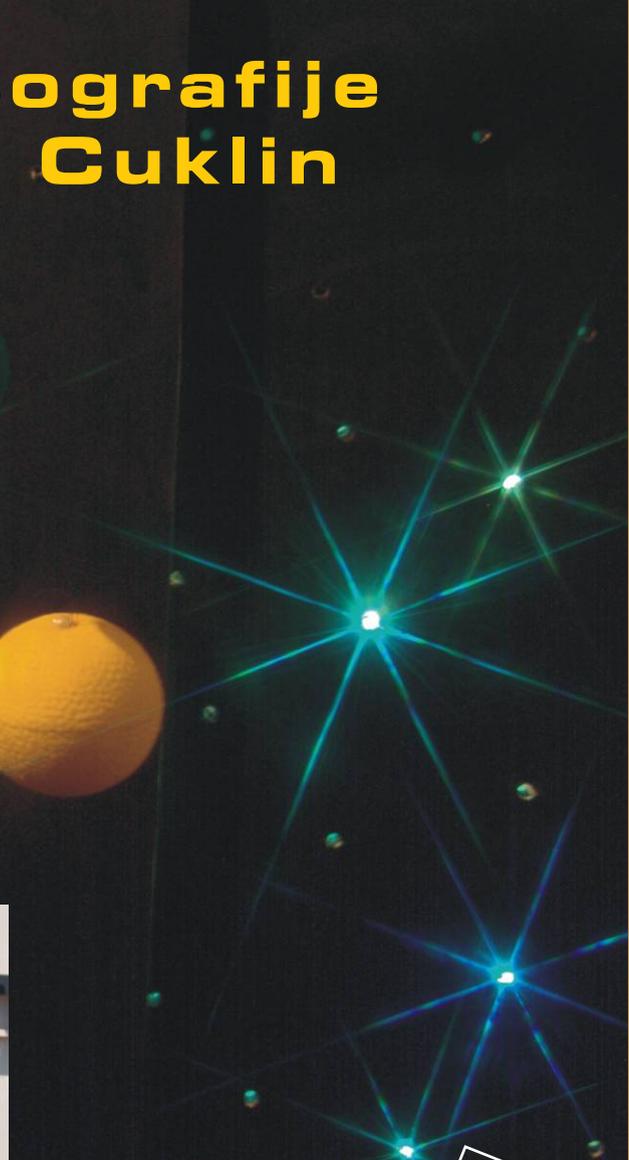


Adela Prstec, 8.c

SESTICA



Nagrađene fotografije učenice Sare Cuklin



Svemir

nagrađena fotografija
u LIDICAMA (Češka)

Sretno dijete -

Sretna obitelj

Izložba u Koprivnici 2010.,
nagrađena fotografija
(brončana medalja)